

మా జాతాధిపతిని నవే
మా హృదయభార్య "గ్రీప్స్ పబ్లిక్"
స ధా కా ం క్ష లు

GRIPEX PUBLICITIES
Publicity Creators,
VIJAYAWADA

చంద్రయం ౩౩
విజయవాడ
పు. చ. క. రం
25-12-1974
THE ANDHRA PATRIKA
Regd. H / VI. No. 49

PUBLISHED SIMULTANEOUSLY FROM MADRAS & VIJAYAWADA

ఆంధ్రపత్రిక

32/210

FOUNDER: DESODHARAKA K. NAGESWARA RAO

శుభ సమయములకు
చక్కని బహుమతులు

ప్రతి అంగుళము 200
పేజీకి 2000
మా పేజీ ప్రత్యేక
వెలతులు

బాపాలాల్ & కం.
101, మేయన్ స్ట్రీట్, విజయవాడ

ఇతరరాష్ట్రాలతోపోల్చి చూస్తే ఆంధ్రప్రదేశ్ లో వ్యవసాయ రంగం పై పన్ను తక్కువే: ముఖ్యమంత్రి ప్రకటన

(ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి)
హైదరాబాద్, డిసెంబరు 24: రాష్ట్రంలో వ్యవసాయ రంగంపై పన్ను విధిస్తున్నప్పుడు అత్యధికంగా పన్నుదేరు విధులు వేసేటట్లు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు గిట్టికాంక్షగా పేర్కొన్నారు. ఈ విషయం తెలుసుకున్న రాష్ట్రంలోని పలు రాజకీయ పార్టీల నేతలు, పత్రికా వ్యవస్థాపకులు ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని వ్యవసాయ రంగంపై పన్ను చాలా తక్కువగా ఉన్నదని చెప్పారు.

శ్రీశైలం నుండి ఇక్కడకు తిరిగి వచ్చిన తర్వాత నేటికొక ప్రతినిధిగా ప్రతినిధులతో మాట్లాడుతూ ముఖ్యమంత్రి, సభాపతితో సహా 150 మంది మంత్రులతో కూడిన 500 నిలదీసిన ఒక సభలో ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని వ్యవసాయ రంగంపై పన్ను విధిస్తున్నప్పుడు అత్యధికంగా పన్నుదేరు విధులు వేసేటట్లు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ జలగం వెంగళరావు గిట్టికాంక్షగా పేర్కొన్నారు. ఈ విషయం తెలుసుకున్న రాష్ట్రంలోని పలు రాజకీయ పార్టీల నేతలు, పత్రికా వ్యవస్థాపకులు ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని వ్యవసాయ రంగంపై పన్ను చాలా తక్కువగా ఉన్నదని చెప్పారు.

హైదరాబాద్-ఢిల్లీ మధ్య వచ్చే జూన్ లోగా జయంతి ఎక్స్ ప్రెస్: మంత్రి ఖుర్రేషీ ప్రకటన

(ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి)
హైదరాబాద్, డిసెంబరు 24: హైదరాబాద్ నుండి ఢిల్లీ వచ్చే జూన్ లోగా జయంతి ఎక్స్ ప్రెస్ ప్రారంభమవుతున్నట్లు మంత్రి ఖుర్రేషీ ప్రకటించారు. ఈ ఎక్స్ ప్రెస్ హైదరాబాద్ నుండి ఢిల్లీ వరకు ప్రారంభమవుతున్నట్లు మంత్రి ఖుర్రేషీ ప్రకటించారు. ఈ ఎక్స్ ప్రెస్ హైదరాబాద్ నుండి ఢిల్లీ వరకు ప్రారంభమవుతున్నట్లు మంత్రి ఖుర్రేషీ ప్రకటించారు.

దిగ్గజాస్థినితో పోతున్న రాష్ట్రస్థితి: మార్క్సిస్ట్ పార్టీ విమర్శ

విజయవాడ, డిసెంబరు 24: రాష్ట్రంలోని దిగ్గజాస్థినితో పోతున్న రాష్ట్రస్థితి: మార్క్సిస్ట్ పార్టీ విమర్శ. రాష్ట్రంలోని దిగ్గజాస్థినితో పోతున్న రాష్ట్రస్థితి: మార్క్సిస్ట్ పార్టీ విమర్శ. రాష్ట్రంలోని దిగ్గజాస్థినితో పోతున్న రాష్ట్రస్థితి: మార్క్సిస్ట్ పార్టీ విమర్శ.

ఆంధ్ర సచిత్ర వారిపత్రిక

తేది 24-1-75 నుంచి ఆంధ్ర సచిత్ర వారిపత్రిక పురమొదలుపెట్టే
ధర ఈ క్రింది విధంగా ప్రయోజనం చేకరించును నుంచి చెప్పబడుతుంది.

విద్య / పత్రిక వల ... 0-60 పైసలు

క్రొత్త చందా వివరాలు

సంవత్సరం చందా	31-20	33-80
అర్ధ సంవత్సరం	15-60	16-90
మూడు మాసములకు	7-80	8-45

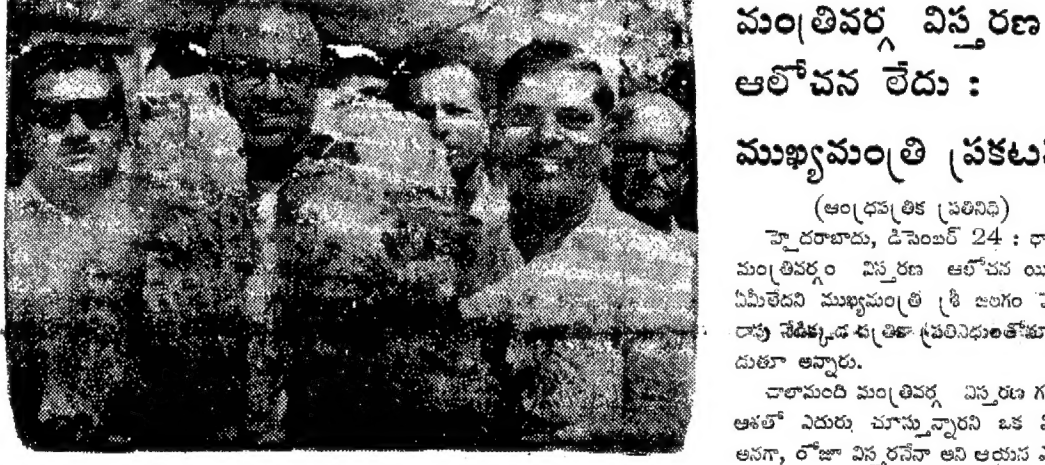
గమనిక: పై తేది నుండి సమస్త చందాదార్లు పై కమిషన్ క్రొత్త చందా రేట్లు కమిషనరీగా చందా గణనకు సహజంగా ఉంటుంది.

మే నేల రుక్మ
ఆంధ్ర పత్రిక



రాష్ట్రంలో గిరిజన సంక్షేమానికి కేంద్రం సహాయంపై ఢిల్లీలో శ్రీ భాట్టం చర్చలు

మార్క్సిస్ట్, డిసెంబరు 24: ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని గిరిజన సంక్షేమానికి కేంద్రం సహాయంపై ఢిల్లీలో శ్రీ భాట్టం చర్చలు. రాష్ట్రంలోని గిరిజన సంక్షేమానికి కేంద్రం సహాయంపై ఢిల్లీలో శ్రీ భాట్టం చర్చలు.



మంత్రివర్గం విస్తరణ ఆలోచన లేదు: ముఖ్యమంత్రి ప్రకటన

సీనియారిటీ నిర్ణయంలో వైద్యశాఖలోపం: షా కోర్టు తీర్పు

(ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి)
హైదరాబాద్, డిసెంబరు 24: వైద్యశాఖలో సీనియారిటీ నిర్ణయంలో వైద్యశాఖలోపం: షా కోర్టు తీర్పు. వైద్యశాఖలో సీనియారిటీ నిర్ణయంలో వైద్యశాఖలోపం: షా కోర్టు తీర్పు.

జీవిత భీమా సంస్థ పై ద్రవ్య లుబ్ధ ప్రభావం

హైదరాబాద్, డిసెంబరు 24: జీవిత భీమా సంస్థ పై ద్రవ్య లుబ్ధ ప్రభావం. జీవిత భీమా సంస్థ పై ద్రవ్య లుబ్ధ ప్రభావం.

రాష్ట్రంలో రాజకీయ పరిస్థితి: ప్రధానికి ముఖ్యమంత్రిని వేదన

(ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రతినిధి)
హైదరాబాద్, డిసెంబరు 24: రాష్ట్రంలో రాజకీయ పరిస్థితి: ప్రధానికి ముఖ్యమంత్రిని వేదన. రాష్ట్రంలో రాజకీయ పరిస్థితి: ప్రధానికి ముఖ్యమంత్రిని వేదన.

కరువు బత్తెం సీలింగ్: కేంద్రం కొత్త యోచన

హైదరాబాద్, డిసెంబరు 24: కరువు బత్తెం సీలింగ్: కేంద్రం కొత్త యోచన. కరువు బత్తెం సీలింగ్: కేంద్రం కొత్త యోచన.

సి. బి. నివేదికకు సీలు

హైదరాబాద్, డిసెంబరు 24: సి. బి. నివేదికకు సీలు. సి. బి. నివేదికకు సీలు.

పి. వి. ఢిల్లీ ప్రయాణం

హైదరాబాద్, డిసెంబరు 24: పి. వి. ఢిల్లీ ప్రయాణం. పి. వి. ఢిల్లీ ప్రయాణం.

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రతి ఉత్పత్తిదాల్ల మహాసభ

చంద్రయం 9 నుంచి సాయంత్రం 6 గంటల వరకు విషయవిస్తరణ
అధ్యక్షులు: శ్రీ వై.ఎ. కృష్ణారావు ఎం.ఎల్.ఎ
సాయంత్రం 6 గంటల నుంచి గాంధీపార్కులో బహిరంగసభ
అధ్యక్షులు: గౌ. శ్రీ కొత్త రాఘవరామయ్య
ప్రారంభోపన్యాసకులు: గౌ. శ్రీ జలగం వెంగళరావు
ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి
ఉపన్యాసకులు:

సంఖ్య	దరావల్లు పొయ్యి			రెండు రెడ్యూస్		రెండు రెడ్యూస్	రెండు రెడ్యూస్	రెండు రెడ్యూస్	రెండు రెడ్యూస్
	పరిశీలన	రెడ్యూస్	రెడ్యూస్	రెడ్యూస్	రెడ్యూస్				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. కొత్త పరిశీలనకు గల గల	రె. 1537	రె. 1025	రె. 1456	20.12.74	18.1.75	21.1.75	24.1.75	27.1.75	30.1.75
2. కొత్త పరిశీలనకు గల గల	రె. 1467	రె. 978	రె. 1456	20.12.74	18.1.75	21.1.75	24.1.75	27.1.75	30.1.75
3. కొత్త పరిశీలనకు గల గల	రె. 2100	రె. 1400	రె. 15.60	20.12.74	18.1.75	21.1.75	24.1.75	27.1.75	30.1.75
4. కొత్త పరిశీలనకు గల గల	రె. 2730	రె. 1820	రె. 20.80	20.12.74	18.1.75	21.1.75	24.1.75	27.1.75	30.1.75
5. కొత్త పరిశీలనకు గల గల	రె. 1065	రె. 710	రె. 14.56	20.12.74	18.1.75	21.1.75	24.1.75	27.1.75	30.1.75
6. కొత్త పరిశీలనకు గల గల	రె. 4500	రె. 3000	రె. 20.80	20.12.74	18.1.75	21.1.75	24.1.75	27.1.75	30.1.75
7. కొత్త పరిశీలనకు గల గల	రె. 5550	రె. 3700	రె. 20.80	20.12.74	18.1.75	21.1.75	24.1.75	27.1.75	30.1.75
8. కొత్త పరిశీలనకు గల గల	రె. 800	రె. 593	రె. 14.56	20.12.74	18.1.75	21.1.75	24.1.75	27.1.75	30.1.75

నేడే విడుదల!
ఉదయం ఆటతో ప్రారంభం!

1974 సంవత్సరానికి 'వీడ్కోలు' చిత్రం!
నేడే మూడు మతాలవారికే పండుగ!
నేడే మూడు మతాలవారికే వివాదం!!

పద్మశ్రీ శివాజీగణేశ్ నటించిన!
ధనలక్ష్మి పిక్చర్స్....

తిరుగుబాటు

వీరుడు

-తల్లెమ్మన్ కలర్



దర్శకత్వం: A.C. త్రిలోక్ చందర్

నిర్మాత: కె. తిరుపెంకట స్వామి

రచన: రాజశ్రీ

సంగీతం: విశ్వనాథం, రంగారావు

DEVI

కృష్ణ, గుంటూరు, వెల్మూరు జిల్లాలకు హక్కుదారు: సత్య ఎంటర్ ప్రైజెస్, విజయవాడ. పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాకు హక్కుదారు: శ్రీ లక్ష్మి ఫిలింస్, అద్దూరి. తూర్పు గోదావరి జిల్లాకు హక్కుదారు: మరియూ రిలీజ్: శ్రీ విజయలక్ష్మి పిక్చర్స్: కాకినాడ, విశాఖపట్నం, శ్రీకాకుళం జిల్లాలు: పోమరాట్ పిక్చర్స్, చోడవరం రిలీజ్ (తూ లిలితా ఫిలింస్), విజయనగరం. నీడెకోకు హక్కుదారు: శ్రీ తిరుమల పిక్చర్స్, మచిలీపట్నం రిలీజ్ (తూ శ్రీ జాలాజీ పిక్చర్స్, గుంతకల్. నైజాం: పూర్ణ రిలీజ్

కొమ్మడి పిక్చర్స్

10. డి. నాయక్ రోడ్

మద్రాస్. 17.

రసజ్ఞులైన ప్రేక్షక మణిషయలకు... హాదయ పూర్వక సుభాకర్షణ

రాసున్న "సంత్రాంతి" కథకగా 14-1759 బాకంబ జేయసున్న

మా "రామయతంత్ర" బిల్లిగ్నా గురంబి నాలుగు మాటలు!

1. బిల్లిగ్నా తానే తాగి... కథి కిష్ట తానే తాగి...
అలాగే తాగి పాత్రలు కాందరి పేయ్యలి. ఈ బిల్లిగ్నా తెలుగు తెరవాద రుజువు జేసి
మహాపటుల పెద్దత "సత్యనారాయణ" పేరూ జేరి పాతుంది. "రామయతంత్ర" చిత్రంతా!
ఇది... ఈ నాట పరిత్రమత పలువురం యున్న మాట! రేపు బారర జాయే మాటకూడ!!

2. కట్టన్న ప్రతి షక్కుట నటస్తాట... కథి... వేతులున్న ప్రతి నాట వ్రాయరేట
అలాగే... కలం పట్టి ప్రతి నాట కథ వ్రాయ పచ్చు. మరకన్ డివిక పెంబజే చిత్రికథి వ్రాయ పచ్చు
కథి... ఒక విచిత్రకథను "విధి" మాత్రమే వ్రాయ గలదు!
ఇక్కడ రచయిత విధి... కథా నాయకుట మర్చి!
సామాన్యంగా రచయిత విధి... కథా నాయకుట... ఘర్షణ వడటం అరుదు! అయితే యిక్కడ
సరగ్గా అది జరిగింది. ఎప్పుడో విధికి తలపంబే మర్చి ఈ దశ ఎదురు తిరగాట
అయిదువురి సంఘర్షణతో ఆవిర్భవించి అనేకనేక సంఘటనల సారంజేమే
"రామయతంత్ర" బిల్లిగ్నాకి ఇతివృత్తం.

3. చిత్ర విజయానికి తారాబలం ముఖ్యమా? కథా బలం ముఖ్యమా? - ఇది ప్రశ్న
తారా బలం శారీరక శౌందర్యమైతే... కథా బలం ఆత్మశౌందర్యమౌతుంది - ఇది జవాబు
ఈ ప్రశ్నోత్తరాలు రెంటికి సంతోషంగా రూపొందించబడిన పూర్వకత్వమే
"రామయతంత్ర" వర్ణ చిత్రం!

4. అమావాస్యనాట పుష్కరితావడం అసంభవం...
జగ మెరిగిన ఈ సత్యాన్ని జ్ఞానం తారుమారు చేస్తుంది "రామయతంత్ర" చిత్రం.
ఎలా చేస్తుందన్నది నేను చెప్పడం కంటే వారు తెలిస్తే చూడ్డమే మంచిదేమో!
.... మరసారకలుద్దాం. జైహింద్!

సదా
బాతదరాధి మానలసుతికొరక్షిరే
యం. యశ్. రెడ్డి.



KOWMUDI PICTURES

